

**Dirección general: Martín Barreiro**

**Sábados 20:00hs - Entrada \$40**

En el verano de 1790, Wolfgang Amadeus Mozart se queda solo en Viena, sin dinero, con la salud deteriorada y con un ánimo tan deprimido que es incapaz de componer. El encuentro con su padre y su esposa y el duro enfrentamiento con el arzobispo de Salzburgo transformarán esa realidad de forma definitiva, desencadenando instantes de ternura, humor y dolor.

El círculo Mozart refleja ese momento; cuando el genial compositor tiene que confrontar con los fantasmas del pasado y decidir qué hacer con su existencia.

Ponemos en escena El círculo Mozart porque nos describe de manera cabal la personalidad del gran músico, tirando abajo el cliché que se ha hecho de su figura, presentándolo como un hombre que lucha con furia y esperanza por recuperar su dignidad; pero también, porque reflexiona sobre la dura tarea de asumir el pasado, cerrar las heridas abiertas y generar las fuerzas necesarias para poder continuar.

Actúan: Adrián Sett (Mozart), Fernando Blanes (Padre), Lilia Cruz (Constanze) y Diego Verni (Arzobispo)

Escenografía: Mariana de Sancho

Vestuario y diseño de luces: MB-MB

Diseño gráfico: Adrián Sett

Prensa y Difusión: Duche & Zarate

Asistente de dirección: Marta Butavand

Duración: 1h 20m

**Siguen en cartel EL AVARO de Moliere los viernes a las 21hs y LAS PICARDIAS DE SCAPIN los sábados a las 22hs.**

TEATRO EL CONVENTO

Reconquista 269, C1003ABE Capital Federal

[www.teatroelconvento.com.ar](http://www.teatroelconvento.com.ar)

[teatroelconvento@yahoo.com](mailto:teatroelconvento@yahoo.com)

Informes y reservas: (5411) 4264-1101