

Viernes 21:00hs - entrada \$25 - a total beneficio de los teatristas de Concepción, Chile
Recrea el encuentro fortuito de tres figuras de la historia: Leonardo Da Vinci, Maquiavelo y César Borgia. Está basada en el alzamiento que sufrió Borgia a manos de sus capitanes. El llamado duque Valentino, que inspiró a Maquiavelo para escribir El Príncipe, avanza sobre Italia de manera despiadada, buscando su unidad. Para ello se vale de ejércitos mercenarios, cuyos capitanes no tardan en levantarse contra él. La obra transcurre el último día del año 1502, en Senigallia. Borgia trama ahí un engañoso encuentro de reconciliación con sus capitanes sublevados, que lo llevará a enfrentarse con Da Vinci y Maquiavelo.

El bello engaño plantea ese enfrentamiento y reflexiona sobre la difícil relación que existe entre el hombre, el poder y la política, adquiriendo una insospechada actualidad.

Duración: 1h 15m

Con: Bruno Chmelik (César Borgia), Fernando Blanes (Leonardo Da Vinci), Luciano Crispi (Nicolás Maquiavelo) y Diego Verni (Vitelozzo Vitelli)

Vestuario y escenografía: Carmen Medrano **TEATRO EL CONVENTO**

Institución Destacada 2008/9 Premio Teatro del Mundo (UBA)

Dirección General: Martín Barreiro

Asistente de dirección: Marta Butavand

Reconquista 269, C1003ABE Capital Federal

www.teatroelconvento.com.ar

contacto@teatroelconvento.com.ar

Informes y reservas: (5411) 4264-1101